

酒々井町郷土研究会報

第70号

平成5年10月1日発行
酒々井町郷土研究会
編集部

ところが、弁天様の石祠は、天保二年（一八三一）二月に彦右衛門（高橋氏）、喜右衛門（宮野氏）、三郎右衛門（相京氏）を世話人とする大仏頂寺（当時の住職は祐昭）の村櫛家によって造立されたものです。延享三年から數えても、そこには八十五年の時間差があります。しかし、この点については「遷宮」と刻まれた銘文が鍵となるります。即ち、弁天山には古い歴史をもつ弁天様の社殿がかつてあり、それが何らかの理由で社殿から石祠へと変化していくことが推測されるのです。現在、建物のものとみられる礎石が十一个ほど地中に埋もれて残されていますが、これは社殿の礎石とみて間違いないでしょう。

長く弁天様の別當をつとめていた真言宗大仏頂寺との関係が色々なものが一般的となりました。

さて、ここでは近世史料をみると、寛永八年（一六三一）七月の下、總之國印旛之郡印東庄下岩橋村御繩打水帳（検地帳）には「べんてん」（下）という地名が記載されています。弁天様はかなり古くからまつられていたようですが、また、延享三年（一七〇〇）六月の『下総國印旛郡下岩橋村田畠諸役御差出帳』（村明細帳）にも、

なお、下岩橋の弁天様の石祠は『宗敎法人台帳』『神社序台

才天・弁天と呼ばれる場合が最も多いようです。その一方で、ともとはインド古代の神話に登場するサラスバティという大河の女神。仏教とともに日本に渡来しました。『金光明最勝王經』には、知恵・財福・名声・解脱を求めるものに功徳があると説かれています。

弁才天の像容は二臂（二腕）か八臂の天女神で、蛇冠に鳥居を戴き、右手には宝劍、左手には宝珠を持っています。ところが日本の女神である市杵島姫命と習合したため、白肉色で宝冠を戴き琵琶を弾く女性の姿というのが一般的となりました。

また、民衆には抜萃の神として信仰されることが多い弁才天は、妙音天・美音天・大弁才功德天などとも称されます。弁

才天・弁天と呼ばれる場合が最も多いようです。その一方で、ともとはインド古代の神話に登場するサラスバティという大河の女神。仏教とともに日本に渡来しました。『金光明最勝王經』には、知恵・財福・名声・解脱を求めるものに功徳があると説かれています。

蛇を使いとする弁才天は、もともとは古代の神話に登場するサラスバティという大河の女神。仏教とともに日本に渡来しました。『金光明最勝王經』には、知恵・財福・名声・解脱を求めるものに功徳があると説かれています。

高橋 健一

下岩橋の弁天様

才天・弁天と呼ばれる場合が最も多いようです。その一方で、鎌倉時代になると財の字をあてられて弁財天ともなり福の神になりました。

さて、土地では「ベンテンサマ」と呼ばれている下岩橋の弁才天、即ち弁天様は、弁天山と通称される小山の頂にまつられています。そして、その直下の水田は「弁天下」という小字地名となっています。

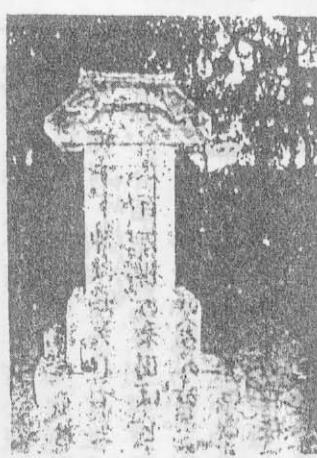
ここでは近世史料をみると、寛永八年（一六三一）七月の下、總之國印旛之郡印東庄下岩橋村御繩打水帳（検地帳）には「べんてん」（下）という地名が記載されています。弁天様はかなり古くからまつられていたようですが、また、延享三年（一七〇〇）六月の『下総國印旛郡下岩橋村田畠諸役御差出帳』（村明細帳）にも、

と見え、ここに弁天様は大仏頂寺の寺領内、年貢が免除された御朱印地に存在したことが判明します。

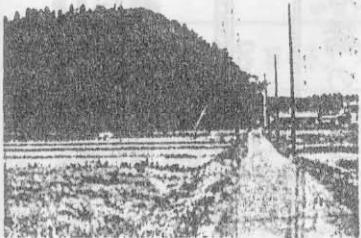
ところが、弁天様の石祠は、天保二年（一八三一）二月に彦右衛門（高橋氏）、喜右衛門（宮野氏）、三郎右衛門（相京氏）を世話人とする大仏頂寺（当時の住職は祐昭）の村櫛家によって造立されたものです。延享三年から數えても、そこには八十五年の時間差があります。しかし、この点については「遷宮」と刻まれた銘文が鍵となるります。即ち、弁天山には古い歴史をもつ弁天様の社殿がかつてあり、それが何らかの理由で社殿から石祠へと変化していくことが推測されるのです。現在、建物のものとみられる礎石が十一个ほど地中に埋もれて残されていますが、これは社殿の礎石とみて間違いないでしょう。

長く弁天様の別當をつとめていた真言宗大仏頂寺との関係が色々なものが一般的となりました。

さて、ここでは近世史料をみると、寛永八年（一六三一）七月の下、總之國印旛之郡印東庄下岩橋村御繩打水帳（検地帳）には「べんてん」（下）という地名が記載されています。弁天様はかなり古くからまつられていたようですが、これは遷宮に伴うものと思われます。



弁天様の石祠



弁天山と直下の水田弁天下

この他、弁天山周辺の状況は、その昔には印旛沼が増水するとこの弁天山の下まで水が流入し高瀬船が来ることもできたそうです。また、弁天山周辺には、オオカオイ（大深生、現在までにオオカオイと転化）、ミズブカ（水深、現在までにミズブカと転化）、カオイノシタ（深生下、現在までにカオイジタビ転化）などの小字地名があり、暗渠が設けられるまでは、深い水田が多く存在していました。

弁天山と直下の水田弁天下
弁天山と直下の水田弁天下

遺産、それらの発生した背景を知ることは記録が欠如している場合、極めて難しい状況にあります。その中において、現在といふ時代、一歩づつ類推を重ねて村の歴史の変遷を考えていく作業も過去と未来とを結ぶ架けか。

「酒々井町と曰蓮宗」を聴講して
相川 洋

宗仰の館で「法華經の行者」としての一生を開じました。最初に基に私なりに理解した日蓮の生涯を記してみました。

日蓮は貞応元年（一二二二）、安房小湊に誕生しました。時は鎌倉幕府、中國大陸では「元」が始まっています。

領土を拡大し、朝鮮半島さらに日本まで勢力を伸ばそうとしていました。

は日本まで勢力を伸ばそうとしていました。

日蓮は清澄寺、比叡山などで学問を納め、「末法」と言われる「この世」を救うのは「法華經」しかないと求法の情熱に燃えて伝導を開始したりです。しかし既にこの宗教の寺僧達は全く耳を貸しませんでした。房総に来て、ここで、下總八幡庄若宮に居を構えました。更に鎌倉に出ましたが、伊豆への流罪、瀧ノ口の法難、佐渡への流罪等の弾圧を受けながらいた富木常忍が最初の信者になりました。更に鎌倉に出ましたが、伊豆への流罪、瀧ノ口の法難、佐渡への流罪等の弾圧を受けながら生命の危機と飢えに耐えて身延山に草庵を開きました。健康が悪化した日蓮は、療養のため常陸国へ赴きましたが、途中の禮越（だいこ）、池上

「郷土史講座」を楽しみにしている一人です。宗教は奥が深く、難解な部分が多いのですが、加川先生の囁みくださいにお話を基に私なりに理解した日蓮の生涯を記してみました。

日蓮は貞応元年（一二二二）、安房小湊に誕生しました。時は鎌倉幕府、中國大陸では「元」が始まっています。

領土を拡大し、朝鮮半島さらに日本まで勢力を伸ばそうとしていました。



相川 洋

会員の皆様が居住している地域の氏神様へ酒々井町全般（五社）をその地を訪ねて勉強しています。神はどうして生まれたか。八百万神の系図はどうなっているのか。又自分の住んでいるところの神社の神様はどうなっているのか。又自分がどういう神様のかのだと、学ぶにつれ興味がわき、つぎつぎと追求したくなります。神社仏閣の勉強は地味ですが、新しい発見もあります。

これは酒々井町の歴史にも大きなかかわりをもつものと思われます。

毎月第二土曜日の午後一時三十分公民館集合です。ご参加をお待ちしています。

（史談会へのお誘い）

毎月第二土曜日の午後一時三十分公民館集合です。ご参加をお待ちしています。

郷土研日誌		7月～9月
月日	内容	参加者数
7/4	史跡文化財鑑賞活動	24名
7/8	名勝探訪「王子方面」	27名
7/10	史談会「酒々井町の石仏と文化財」	6名
8/8	郷土史講座「酒々井町と曰蓮宗」	31名
8/25	石碑修復会	12名
8/30	部長会	13名
9/7	運営委員会	24名
9/11	史談会「酒々井町の石仏と文化財」墨西	10名
9/16	名勝探訪「上野方面」	29名
9/24	会報校正	6名
9/28	会報発送	25名
	延	207名

郷土研の草刈りに
参加して

斎藤アサ子

七月四日(日)、「今日は郷土

研の草刈りだよ、早く行こう。」

夫の声が弾んでいた。未だ七時前なのに酒々井町の地図を閲じたり開いたり、子供の様にソワソワしている。昨夜も会長や上田さんに、場所と道順を尋ねていたようだった。何しろ九州から越して間が無いので地理不案内なのである。

私達はそそくさと朝食を済ませ、植木鍊と鎌を手に車に乗りこんだ。「今日は暑くなきそうね。」と言つたら、夫は何か樂しそうに空を見上げながら「今日は一つ快い汗をかくか」と一人言つた。夫すがすがしい風が頬を撫でる。とても幸せな一ときを覚えた。邊りの景色を見る間もなく不動明王勝蔵院の前に着いた。車を社協の空地に駐め、誰かと一緒に行くつもりでその辺りの草を引いたりして暫く待つて、いたが、それらしい人が一人も来なかつた。

かつた。仕方なく不安な気持で目的の上岩橋貝層に向かつた。一本道を急ぐと案内板があつたのでホットした。

誰も来ていなかつたが夫は力

一づした向こうの端から刈りはじめた。間もなく三三五五会員

の方々が集つて来て忽ち賑やかになつた。其の時わつと高い声、江沢さんが娘の子を

素手で捕らえたのだ

つた。私は一瞬すぐ

へと向かつた。

辺りが見るみるうちに

にきれいになつて行く。その頃私達女性

六人は二台の車に分乗して古松碑

へと向かつた。

強い陽ざしの下、みんな

黙々と草を取つた。取り終

わつて引返してみると殆ど刈られて

いた。金員で後片付けをして作業は終了した。みんなの顔が光つている。

町の文化財を大切に思う者と

して快い充実感を味わうと共にこ

れからも参加したいと思つた。みん

なで飲んだビールの味は最高だつた。

見学案内

県外見学会 11/4(金)

①宇都宮・鹿沼方面

大陥没の記憶も新しい大谷から色づき始めた紅葉の古峰方面へと旅木路を訪れます。

大谷寺(大谷觀音・天台宗)
坂東十九番札所で、弘仁年間

空海の開創、高さ五十メートルの大谷石の岩壁に本尊千手觀音、秘

迎昇寺、藥師三尊、阿弥陀三尊の十体の磨崖仏が彌られています。

大谷資料館

手掘りから機械掘りに至る採

石資料の展示を見て夏冬一〇度

の温度が保たれる採石場跡に下りるとその巨大会に圧倒されます。

吉峯神社

日本武尊の神靈を祀り、鎌倉

期には金剛童子像を供祀してい

ます。金剛童子像ともいわれ、火除けの神、五穀豊穣の神として関

東奥羽信越近広く信仰されました。

当町でも多くの講がたてられ、お

なじみの神社です。天狗の神社

として知られ頬の長さ一七六センチ、重さ一二四キログラムの鳥天狗面が飾られています。

昼食は近くの天狗屋にてヘル

満願寺(出流觀音、真言宗智山派)

山流山千手院坂東十七番札所で、徳

川時代には朱印五十石でした。日光山羽黒山・月山・湯殿山等の行者は必ず此處で修行しなければ行者の資格が得られないと言う格式ある大寺です。右手の小川の方々が集つて来て忽ち賑やかになつた。其の時わつと高い声、

沿いに少し登ると小さな鐘乳洞があり、其中の鐘乳石が觀音様の後姿に似ています。

名勝探訪 11/4(火)

②両国方面

雨國歌り隣に今年三月末にオープンした「江戸東京博物館」がそびえています。柱でいなせな江戸の昔から米来都市東京までがいっぽい詰つたタイムカプセルです。博物館を出て総武線を越えれば、相模の雨國にふきわしく、歴代力士の手形入り石像があります。皆様のひいき

歴代横綱の手形をしながらもしてみましょう。

回向院は明暦の大火焼死者の無縫

仏を埋葬した寺ですが、お守り代

りに削られたねずみ小僧の墓もあります。

本所松坂町公園は赤穂浪士が討ち入った吉良上野介の上屋敷跡で

展示されています。十二月十四日の義士討入りの日にも近く、當時を偲

ます。シーサー山菜料理を楽しんでいた、大き

郷土研行事案内

平成5年10月～12月

	10月	11月	12月
史談会	10日(土) 午後1時30分 「酒々井町の石仏と文化財」 飯穂地区予定 中央公民館 会議室	13日(土) 午後1時30分 「酒々井町の石仏と文化財」 尾上地区予定 中央公民館 会議室	17日(土) 午後1時30分 「酒々井町の石仏と文化財」 伊藤・伊藤新田地区予定 中央公民館 会議室
名勝探訪 野草の会	名勝探訪 楽園方面 コース 京成酒々井駅 → 浅草橋(のりかえ)JR → 楽園 ← 江戸東京博物館 ← 歴代力士の手形入石像 ← 花火資料館 ← 回向院 ← 本所松阪町 公園(吉良邸跡) ← JR兩国 → 浅草橋 → 京成酒々井駅 問い合わせ 7:00以降 会田秀雄宅へ TEL	12月7日(火) 雨天中止 代替日 12月9日(木)	京成酒々井駅集合 8:25
県内見学会	10月4日(月) A班 5日(火) B班 } 各班定員 32名 市原・佐貫・大貫方面 申込受付日時 10月2日(土) 9:00 場所 公民館ロビー 参加費用 1,000円(自由昼食) キャンセル 申込日の2日後につきできません。	出発時間 8:30 集合場所 中央公民館	(雨天決行)
県外見学会	11月4日(木) 定員 45名 栃木県宇都宮市・鹿沼市方面 申込受付日時 10月2日(土) 9:00 場所 公民館ロビー 参加費用 6,700円 キャンセル受付 10月30日迄、会田秀雄宅へ TEL	コース 中央公民館(8:30) → 西願寺(市原市) → 医光寺(市原市) → 東京湾観音(佐貫町) → 弁天山古墳(大貫町) → 中央公民館 (17:00)	中央公民館(6:00) → 東北自動車道 → 大谷観音(宇都宮市) → 大谷資料館 → 古峯神社(鹿沼市) → 昼食 → 满願寺(栃木市) → 中央公民館(18:30頃予定)



① 市原・佐貫・大貫方面
總やかま秋の東京湾をながめながらふるさと千葉の歴史を訪ねます。
西願寺(天台宗)
国道二九七号線沿いの清泰山・三室院という寺で、明応元年(一四九二)平成の領主平将經が城の鬼門守護のために七堂伽藍を建立して阿弥陀如来を安置したのが始まりといいます。寛政年間(一七八九～一八〇〇)火災にあり、諸堂宇を焼失しましたが焼け残ったのが現在の阿弥陀堂で国の重要文化財に指定されています。

医光寺(真言宗豊山派)
市原市西国吉にあります。中尾山医光寺といい、毎日千葉日報紙上有浅井長政ゆかりの寺として同寺から浅井家の位牌が発見されたことが発見され、一躍有名になりました。

東京湾観音
佐貫町の、浦賀水道に面した海拔二〇メートル余りの大坪山の頂上にあります。コンクリート製の大観音像で、東京の桟木橋、宇佐見氏が戦没者慰靈のため私財を投じて昭和三十三年から五年かかり、約二億

日本には四季がある。
あたり前に思っていたのに、今年の夏は何處かにかくれんぼ。夏の代りに直撃の台風ラッシュ。おまけに地震に津波も加わって日本列島南から北まで災害に明け暮れる日々でした。天明・天保の大飢饉にも匹敵するこの異常気象下でも飢饉のない時代に生きている幸せに感謝感謝。

この秋は綿やかな秋であることを祈って郷土研究会報セ・号をお届けします。



田を貸して建立しました。
十六メートル、像内のラセン階段をのぼると東京湾が一望できます。
また冠には一万燭光のライトがあり、灯台の役目を果たしています。