

酒々井町 郷土研究会々報

昭和61年4月1日
行
発
酒々井町郷土研究会
集編

墓参りをしたり、仏壇にはだん
ごや牡丹餅（お萩）その他の珍
らしいものなどを供えます。

時代末期のころと、われており
ます。

先祖の年忌や供養も彼岸中に
多く行われます。

年中行事 (五) 彼岸会

云々とある書にありますか、要
するに、仏の菩提を弔うことの
ようです。

暑さ寒さも彼岸までという言
葉があり、昼夜等分の季節の境
目でもあります。その彼岸も
過ぎたところで、彼岸会について
振り返ってみましょう。

彼岸会とは春分・秋分の日を
中日として前後三日づつ計七日
間を彼岸といつて、仏の行事を
する日となっています。

彼岸はお盆と違つて新も旧も
なく、行事も華々しいものはあ
りません。しみじみと仏に対し、
法要する日といえましよう。

彼岸会の行事は、平安時代に
諸国の国分寺の僧に金剛般若經
を唱えさせたのが始まりといわ
れていますが、その目的は「生死の境
を此岸として現世の煩惱を解脱
し涅槃の世界に到着すること」

各家庭でもまず墓掃除をして



桃の節句

三月の声とともに桃の節句が
やって参ります。桃の節句は雛
まつりの別名で女の節句であり
ます。

雛を飾り、桃の花、白洒、菱

餅、雛あられ、さくら餅などを

供えてお祝いをします。

雛まつりの歴史は古く、平安
時代に貴族社会では既に行わ
れていたといわれますから千余年
の歴史をもつてゐるわけです。

当初のころはすべて紙雛の立
雛であったといわれますが、實
素なものであつたろうと想像さ
れます。

時代が下るに従つて貴族から
武士階級や豪商などに伝わり、
一般庶民の間に伝わったのは江戸



折紙雛
木村千里様作品より

大正から昭和初期ごろまで
酒々井地方で節句を祝つたり祝
われたのは一般的には長女だけ
であります。次女、三女とな
るとほんの内祝にとどまつてい
ました。

長女の初の節句には親元（母
親の里方）からは内裏雛が贈ら
れて来ます。これに対し他の親

類縁者からは掛軸、宮女、五人
囃子、左大臣、右大臣、藤娘、
泣汲みなどが贈られて雛段が飾
られたものでした。近年は諸
事派手となつて親元からは豪華
な雛段つきの雛人形一セット贈
られるのが普通となつてきました
うです。節句中は一座數雛人形
で埋つてしまふ華やいだ光景も
見られます。

これに対し住宅事情を考慮してミニセツトも流行しているとのことあります。

節句のお祝いを頂戴した家ではお返しとしてさくら餅を配りまた親元や親戚を招待して祝宴を開くのが一般的となつております。



相京記

古川今子

カタクリ(ユリ科)

南風にのろくも消えてしまつた雪の下からは長い冬の間におしつぶされていた枯草がみにくく姿を現わす。その間を鮮やかに彩つて咲くこの花の美しさ。

まっすぐに立ちあがった七、八種位の細い茎が頂上から美しく曲線を描いて下向きに曲がつたかと思ふとその先にひんと反り返つた紅紫色の花びらが少女のまづげを思わせる黒いオシベをかゝんでうつむいて咲いている。その姿はまさに山草の代表的存

昔その鱗茎から本当の片栗粉をとつたものであるという。良質の澱粉のかたまりである。

だからこれを天ぷらなどにして食べるとうまいわけである。



もつともこれは深いところにあってるのは大変である。ひづれば抜けてくるこの若芽の方は、味噌和えひたし物 天ぷら、汁の実として親しまれてくせもなくさっぱりした山菜である。

酒々井町付近でも群生しているところがあるときいている。私も十何年前に買めたものであるが毎年可愛い姿を見せてくれるのを楽しんでいる。

イカリ草(メギ科)

わらびやせんまい採りに氣を



蓮華
れんげ

「ひらいたひらいた何の
ピンクのじゅうたん
蓮華がよくある。
葉は少しいびつになつた長め



- ① 中平橋付近農道
② 新堀下揚水機場付近
③ 東酒々井四丁目付近休耕田、

その他です。

きっと御年配の方々は、昔の子供の頃をなつかしく思い出されることでしようし

お子様方には、始めての経験をさせてあけられるこ

とでしよう。

なお、この

関連記事は、

郷土研究会報第三十七号
(一九八六年七月一日発行) 第

三十八号(一九八六年十月一日発行)にのつておりますのでお読みにゆってください。

のハートの形で、この葉が三つに枝分かれした茎に三枚ずつつくので見分けやすい。一寸と紫がかつたピンク色をしており花は直径二センチ位で鉢をつるし形をつくないので面白い。

野遊の折に一株も探つて来ると毎年咲いてくれるので楽しみである。

どうぞ御家族お揃いでピンクのじゅうたんを楽しんでください。

でしよう。

酒々井にも

四月二十日頃から

次にあげる地域で咲きだす」と

昭和61年4月1日(火)

ることになり、仏像研究の権威者である東京国立博物館の資料部長田辺三郎助先生を招聘して觀てもらいましたところ、脇侍の一軀は持国天であり鎌倉時代初期の作であること、一軀は多聞天で鎌倉末期の作であることが確認されましたが、さうに本尊の阿弥陀如来は平安時代の作であることが判りました。これ

このお寺の本尊は阿弥陀如来脇侍として毘沙門天と広目天とがあり、この脇侍は室町時代の作として町指定文化財となつておりましたか、

阿彌陀如來



平安仏の發見

相京晴次



多聞天

持國天

A detailed botanical line drawing of a mulberry branch. The branch features several large, serrated leaves with prominent veins. At the tip of the branch and in the upper portion, there are clusters of small, round, textured fruits, likely representing immature or ripe mulberries.



「ちご」といっても山かけ等に刺の
ついた山いちごである。黄橙色の小
粒のかたまりで一つの実になつて
いる。口の中に入れると甘酢ほい味
がする。

さくらんぼと言つても櫻の実である。ハチンコの玉より小さい可愛らしい実である。青から赤くなり、そして紫色になる。その頃が食頃、子供らも食べた。



砂糖の実は棕櫚木の木の実である。実の大きさの割に種が大きい。この実はよく椋鳥が食べている。地面に落ちたものでも名前とおり甘い。



見学会について



皆様に好評の見学会も
約回と回を重ねてますが、今
後も年間行事計画通り実施します
のでご期待下さい。
つきましては見学会の申込以後の
取消しについては見学会実施日の
二日前までにして下さい。
当日のお弁当のキャンセルが
出来ませんのでご理解ご
協力下さいますよう
申し上げます。
お願い

見学記

磯山 清一

見学の目的地は六ヶ所あつてその所在地は一つの町と二つの村で栄町、本墾村、印旛村である。この町二村はわが酒々井町と同じで、すべて成田市に隣接している。いかに近いが分かる。

そのように近いところながら私は今日の行き先を一つも知らない。はじめてとうまいものでそれなりに期待がもてる。目的の六ヶ所は師戸城跡公園、岩戸泉福寺、角田榮福寺、松虫寺、安食閑門、大鷲神社である。

この日の行程でバスが走ったと感じたのは往きと帰りだけではなく徒歩を回つてもいい程の距離でバスの座席を温める間もなかった。先に書いた順に見学してあるうち悪天気予報かヒタリと当つて安食閑門と大鷲神社あたりで雨となつた。

これが今日一日の概要だが紙面の都合で書けない。公園と松虫寺の二つをとりあげて他は割愛する。

先づ師戸城跡公園だが、簡単に言うと印旛沼(西沼)に面した起伏の多い丘である。広さは四八〇〇坪(べい)、平米(ひらべい)というて昔の約五千歩に当る。戦国時代の争乱に巻きこまれた古戦場だとう。城跡といつてもこの地方は石の産地

がないので石垣の跡はない。公園としては新しもので完成して間もない感じである。建物は一切ない。あるものは整備された遊歩道と

植えたばかりの苗木のような樹木ばかり。たこの公園の特異なのは空と水である。眺望のよくところに立つと遠方にすんで左右に広がる沼の雄大さと限りなく広く空に圧迫される。

次は松虫寺を選ぶ。この寺は七四五

(天平七年)創建でその創建について故事來歴がある。聖武天皇の第三

皇女不破内親王つまり松虫姫が重い病にかられた。その時薬師如来のお告げで坂東の下総に下り薬師如来に祈られ平癒した。天皇は大いに喜ばれ寺を建立して松虫寺と名づけられたという。



厚生園 厚生園

順天堂

木村 千里

京成佐倉駅で下車、佐倉名物の坂をあさぎあさぎ(同行の皆様は坂をあさぎあさぎ)と登り甚大寺へ。そこには堀田様のお住まいがありました。境内には正倫公、正

睦公、正恒公のお墓があり、梅の香がほのかに温かく墓石を包んでいました。

最も奥の最上町を出て着町、間の町を通り野狐台町の厚生園へと。(旧堀田邸)

昔、麻賀多神社のうしろにあつた小学校の全校生徒は毎年牡丹見に堀田様へ招待されます。女生徒は紫かえび茶色の袴をつけ、新し、麻裏草履か竹の皮草履をはき、手製りカバ

にお弁当を入れ、右肩から左へ下げ、二人づつ手をつなぎ、手をつなぎながらお祭りさわぎです。堀田様の黒い御門

見て、静かな町のことですからお祭りさわぎです。堀田様の黒い御門が見えると生徒達はいたりと静まり

神妙な顔になります。牡丹を拝見してお庭に廻り、お殿様の御言葉があり、校長先生の注連(くじら)があつて自由行動、起伏のある庭

の芝生をじろじろみながら、すべりたくなり、思ひこをしたり、そのやうな声は国鉄佐倉駅まで聞えたそうです。御前様(おほ

秋)今見るとこの寺は山門も本堂も相当にいたんでいて毀損剥落が目立つ。この寺で眼をいくもの一つに樹木がある。木大木が多い。千年位の木もあるのではないか、芭蕉の句に「此の松の実生せし代や神

厚生園をあとへし、これでも道からと思ひ細い道を通り順天堂に出ました。医学は西の長崎、東の佐倉と云われた佐倉順天堂。展示の写真、古文書、手術道具等を見ると蘭學が盛んで近代医学の發



昭和61年4月1日(火)

群地としての意義に感入った。展示品中のあの骨切り角のノコギリでゴリゴリやられては随分痛がたことでしょう。そして手術料は江戸後期金五両だそうです。

歩いて電車に乗って帰りました。足があつて歩くことの出来る幸せをしみじみとおもひながら。

順天堂門前で解散。大往食駅まで歩いて電車に乗って帰りました。

足があつて歩くことの出来る幸せをしみじみとおもひながら。

昭和六十一年度郷土研究会定期総会が一月二十五日(土)、中央公民館に於いて開かれました。

昭和六十一年度事業・決算報告と昭和六十一年度事業計画・予算案が承認されたとともに、会計二名を三名とする会則の一部改正が行われました。それに伴ない新会計には青木喜作、鶴岡知子、木村幸子の三氏が選任されました。

また長年、副会長として会の発展に尽力された木内忠次郎氏が顧問に推薦されました。

総会終了後、文化映画「十一万石の城下町佐倉」「一万葉の旅房続」の二本が上映され、楽しい時を過しました。百二十名の方が出でました。盛會裡のうちに終りました。

昭和六十一年度郷土研究会定期総会が一月二十五日(土)、中央公民館に於いて開かれました。

昭和六十一年度事業・決算報告と昭和六十一年度事業計画・予算案が承認されたとともに、会計二名を三名とする会則の一部改正が行われました。それに伴ない新会計には青木喜作、鶴岡知子、木村幸子の三氏が選任されました。

また長年、副会長として会の発展に尽力された木内忠次郎氏が顧問に推薦されました。

総会終了後、文化映画「十一万石の城下町佐倉」「一万葉の旅房続」の二本が上映され、楽しい時を過しました。百二十名の方が出でました。盛會裡のうちに終りました。

総会報告

新入会員紹介
61年3月1日現在

昭和61年度事業計画	
事業名	説明
1 町内史跡めぐり会	年1回 教育委員会と共に
2 史跡見学会	年5回 内歴(県内3回、県外1回)1泊2日
3 古文書学習会	年10回 1月~8月以外の毎月
4 神社石仏調査	年5回 にじし雨天資料整理
5 町内石碑めぐり	年2回 にじし雨天中止
6 野草の会	年9回 にじし雨天中止
7 郷土史講座	年1回 教育委員会と共に
8 史談会	年5回
9 史跡文化財愛護活動	町内史跡文化財愛護奉仕、年数回
10 れんげの播種	年1回
11 会報発行	年4回 1月・4月・7月・10月発行
12 運営委員会	年間5回定例会議、(4年期ごとの行事計画)
13 総会	1月25日(土) 第10回定例総会

お耳貸借



年二回実施しております。

七草粥、山菜を食べる会の献立委員会が発足することになりました。

つきましては皆様の郷土料理や自慢料理にも取組んでみたいと思ひますので、その節はよろしく協力下さいますようお願い申し上げます。

乞御期待



測ってみました

印西方面の見学会はA、B班とも

雨にみまわれ残念でしたね。C班はどなたの精進がよかつたのか、よいお天気になりました。

ところでこの日歩いたのは何歩になるでしょう?

谷川勲さんの万歩計は八一五歩を示したそうです。ちなみに谷川さんはより大股で歩いた方はそれ以下です。お上品に歩かれた方はそれ以上上の数になります。

残念ながらキロ数は測れないのですが、近いが一キロを何歩で歩けるかやってみるとうです。もし道で実測中の谷川さんに会われた方は、数をまちがえると大変ですから声をかける、とにかく、心の中で温かく激励して下さい。

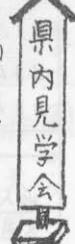
◎ 身近なニュース

お待ちしています。

郷土研究会案内

	4月	5月	6月
古文書学習会	5日(土) 午後1時30分 中央公民館	10日(土) 午後1時30分 中央公民館	7日(土) 午後1時30分 中央公民館
石仏調査 (石仏めぐり)	13日(日) 午前9時 中央公民館集合・雨天中止	18日(日) 午前9時集合 石仏めぐり 雨天中止	8日(日) 午前9時 公民館集合・雨天中止
野草の会 名勝探訪	26日(土) 山菜を食べる会 会費 500.- 定員 60名 申込受付 4月15日午前9時以後 町史編さん室	11日(日) 午前8時 15日(木) 京成酒々井駅集合 渋谷—NHK—国立競技場— 東郷神社—神宮外苑方面 雨天中止	15日 町内史跡めぐりと合流 (雨天中止) 代替22日(日)
文化財愛護	4月12日(土) 午後1時=中央公民館 墨、六所神社 さくらんぼ群生地草刈り (雨天中止・代替4月19日(土))		
町内 史跡めぐり	6月15日(日) 午前9時30分=中川西蔵院集合 (雨天代替 6月22日(日)) 教育委員会共催 町内史跡めぐりハイキング	西蔵院一大鷲神社—柏木新光寺一下岩橋双体道祖神— 大仏頂寺—宗吾靈堂—宗吾参道駅解散 尽食を持参して下さい	
県見学会	5月22日(木) A班 (コース) 茂原市本郷 橘神社—一宮玉前神社— 5月27日(火) B班 岬町法華寺—法興寺 (参加取消は2日前まで) 6月4日(水) C班 (会費 1,000円 中食代含む) 出発 午前8時30分 中央公民館前出発	申込受付 4月15日(火) 午前9時以後 町史編さん室 (96-1171)	

見学会案内



○橘神社

日本武尊が東征の折り、走水でへ
水した弟橘比売を哀れみ、比売の櫛
を埋めて陵を築いて祀った神社。

玉前神社

上総一の官神社、皇室の尊崇も
厚く、また源頼朝も信仰した神社
で文化財も多くある。

法華寺

遠山の金さんの苦提寺、本尊の
阿弥陀如来は室町時代の作で異
國調であるのが珍しい。

法興寺

奈良朝時代の寺院址がある。
遺物が多く保存されている。

編集後記



編集後記

○三月一日 今年はじめてのウグイスの初鳴きを
聞く。わが家のさすやかな庭にミニ何年かウグイス
がくる。はじめの頃は、ほんの覚つかない鳴き声で、日を
追うごとに一人前のホーホケキロになつてくるのが可愛らしい。昨年は一度
も訪問がなく、今年はどうかと待つていたら、三月の声に合せいかのように朝7時半
の初鳴きであった。昨年の埋め合せのように、自信に満ちたホーホケキロを小半天
も聞かせてくれた。さては何處かで懸命の練習を積んできたらしい。(日記より)

私達会報委員が会報づくりに忙しくて満一才。ハイハイから
ようやくヨコ千歩きになりました。皆様から発行日をまだかまだかと待た
れるような会報になれる日を目指して頑張ります。

今回はNHKの見学会が目玉です。

終了後、テレビに度々出る代々木公園
園内にある碑などを見ながら明治神
宮へ、拝殿のすぐ横から入ってお参
ります。

